

UNITⁿ : 250 m² für Kunst mit neuen Technologien

15. Januar bis 15. April. 1993

Geplant ist ein internationales Forum für Information - Austausch - Präsentation - Kommunikation basierend auf dem 250 m² großen Projektraum und diversen Telefon, Fax und E-Mail Leitungen. Schnittstelle des Austausches ist das integrierte Büro mit 7 - 8 Computerarbeitsplätzen die zum Großteil von der Fa. COMPAQ zur Verfügung gestellt werden. Darüber hinaus werden Videogeräte und Monitore permanent installiert, um Arbeiten, die auf Video vorliegen individuell zugänglich zu machen.

Das Programm wird von Eikon, HILUS, Kunstlabor, Literatur und Medien, Medien. Kunst. Passagen, Medienwerkstatt, Pyramedia, Projektgruppe Medienkünstlerinnen im Gespräch, Triton, ZeroNet/Steirische Kulturinitiative, ZSI-ARGE Kultur und Technik, Ursula Hentschläger, Christine Gloggenjesser und anderen gestaltet.

Themenschwerpunkte sollen durch

1. Internationalen KünstlerInnenpräsentationen
2. Programme internationaler Kuratoren
3. Symposienartige Diskussionen und Gespräche

behandelt werden.

Wichtig ist dabei die Arbeit an vorhandenem Material zu orientieren, und durch die klare Formulierung der Themenbereiche die Diskussionen zu intensivieren. Neben dem Gerüst der Veranstaltungen ist zu jeder Zeit die Möglichkeit da neue Ebenen in UNITⁿ einzuziehen.

Die Struktur der Veranstaltungsreihe soll dabei in viele kleine Einzelprojekte verzweigt werden, die mit der Infrastruktur des Büros und der Unterstützung von ZeroNet koordiniert wird.

Von Anfang an wird das Projekt um einen regelmäßigen dezentralen Informationsaustausch zu ermöglichen durch Voice-Box und E-Mail unterstützt. Die Finanzierung wird auf die einzelnen Projekte aufgeteilt um die schnelle Realisierung der überschaubaren Einheiten zu gewährleisten und langen Entscheidungsprozessen im Ministerium vorzubeugen.

Als begleitende Publikation wird eine Sondernummer Eikon-Medien. Kunst. Passagen erscheinen, die weit über eine Dokumentation hinausgeht und neben diversen thematischen Schwerpunkten einen ausführlichen Teil über Medienkunst in Österreich beinhaltet.

TIMETABLE:

15. Januar Installation des Büros.
17. Januar Opening und Arts Birthday!
2. Februar Die Ferne der Welt - der multiplizierte Blick
Buchpräsentation Marc Mer - Passagen Verlag
11. Februar Präsentation der Studie Technologische Kultur;
eine Studie über die künstlerische
Auseinandersetzung mit neuen Technologien.
ZSI-ARGE Kultur und Technik
- 13.2. - 21.2. Februar: Binary windows
Basierend auf der inhaltlichen Konzeption von
Unit1 gibt es Präsentationen verschiedener internationaler
Programme auf dem Gebiet der Computeranimation/Kunst.
Begleitend dazu gibt es Präsentationen von KünstlerInnen
Peter Weiss D, Rolf Schöber NL, Louis Bec F, Paul Sermon GB
13.3. Siegfried Zielinski D, Kathy Ray Huffman Ö, Heather Barton AUS,
Maciej Walczak PL
- Dazu werden Videogeräte und Monitore permanent installiert,
auf denen individuell Arbeiten auf diesem Gebiet während
der ganzen Veranstaltung, zugänglich sind.
Projektleiter: Christoph Nebel
- 27/28.Feb. Lets talk about media
Zweitägiges Symposium mit multimedialer Werkpräsentation
der Projektgruppe "Medienkünstlerinnen in Gespräch"
Mit Simonetta Ferfaglia : Theater und Tanz
Christa Angelmaier: Raum- und Lichtinstallation
Margot Pilz: Computer,Fotografie
Eva Ursprung: Musik,Video
Mia Zabelka: Performance,Ton
Gerda Lampalzer & Anna Steininger:Video,Film
Telemedien
Christine Meierhofer: Computer, Video
Sabine Perthold: Theoretische Reflexionen über
Medientechnologien
Projektleiterin: Sabine Perthold mit Margot Pilz und
Mia Zabelka

4.-7. März Teilnahme am Symposium "On Line" der Steirischen Kulturinitiative zum Thema Kunst in Netzwerken in Graz; Beitrag on line vom WUK nach Graz, Gäste in Wien: David Blair, Gerhard Lischka, dazu erstmals die Installation eines >virtuellen Symposiums< im ZeroNet.

Projektleiter: Reinhard Braun in Kooperation mit ZeroNet, im Rahmen der Zeronet/Steir.Kulturinitiative Ausstellung Künstlerische Arbeit in Computernetzwerken

16.3.- 19.3. KünstlerInnen/Gruppen International Präsentation von Arbeiten verschiedener KünstlerInnen/Gruppen, die auch persönlich anwesend sind und Material und Informationen aus Ihrem Umfeld mitbringen.

Büro Bert D, Köln
Kit Blake USA, NY
Station Rose D, Frankfurt
Ponton Media Art Lab D, Hamburg
Projektleiter: Klaus Strickner, Verein Triton, Herwig Turk

26.März Präsentation der Kettenanimation über 40 österreichische KünstlerInnen machen zwischen März 92 und Januar 93 eine Computeranimation bei der das letzte Bild der einen, das erste Bild der nächsten Animation ist.
Projektleiterin: Christine Meierhofer

31.März - 4.April Symposium: Technologische Kultur und Medienkunst - Problembereiche und Lösungsansätze.
z.B. Medienmuseum - Technikkunstzentrum Gerätepool, Subventionsstruktur usw.
Orientierung an diversen Modellen im Ausland.
Projektleiter: Roland Alton-Scheidl, ZSI - ARGE Kultur und Technik.

14. April Hausmusik
Datentransferprojekt, Umwandlung von Realdaten in Töne. Konzertante Aufführung als Verbindung von Samples und Streichinstrumenten.
Teilnehmer 2Violinenroboter, 2 Celloroboter
Kooperation Thomas Feuerstein, Klaus Strickner, Matthias Fuchs,
Mia Zabelka.

13. - 15. April Ausstellung über künstlerische Netzwerke
Projektleitung ZeroNet/Steirische Kulturinitiative

Dokumentation Sondernummer Eikon- Medien. Kunst.Passagen.

Zu der Veranstaltungsreihe gibt es eine Sondernummer von Eikon und Medien.Kunst.Passagen, die weit über eine Dokumentation hinausgeht und neben diversen thematischen Schwerpunkten einen ausführlichen Teil über Medienkunst in Österreich beinhaltet. Angestrebt wird auch ein "komplettes" Register der österreichischen Medienkünstler, -gruppen, -initiativen, -institutionen, -kritiker, - "theoretiker", usw..

Projektleiter: Matthias Michalka

Januar-April Medien. Kunst. Passagen 1/93

Interviews mit österreichischen/internationalen MedienkünstlerInnen mittels elektronischem Netzwerk, aber auch traditionellen Interviewsituationen.

Projektleiterin: Ursula Hentschläger

Januar-April Temporäre Videothek in Zusammenarbeit

mit der Medienwerkstatt. Für drei Monate wird eine Videothek im Projektraum installiert, die als spezielle Informationsquelle frei zugänglich ist.

Projektleiter: Christoph Nebel

14.April - 7. Mai Worte brauchen keine Seiten

Literatur und Medien

Diverse Projekte die von Unitn unterstützt und beworben werden

Projektleiterin: Christine Böhler

15.1. - 15.4. Projektpool

Sämtliche Projekte und Informationen die an uns weitergegeben werden um öffentlich zugänglich gemacht zu werden, werden geordnet indexikalisiert und aufgelegt.

Projektleiterin: Christine Gloggengieser

Diverse Geräteleistungen und Infrastruktur von HILUS, PYRAMEDIA, Kunstlabor, WUK, Eikon, Medien.Kunst.Passagen.

TELEFON-NUMMERN:

Arge Kultur und Technik 0222 7122148 37
Roland Alton-Scheidl 0222 7122148 37
9293233
Reinhard Braun 0316 465035
Fax 465035
Eikon 0222 5977088
Fax 5977087
Doris Guth 0222 4021314
Kurt Hentschläger 0222 5058296
Ursula Hentschläger 0222 2458693
Bruno Klomfar, Projektraum 0222 4298022
Max Kossatz 0222 347343
Matthias Michalka 0222 4021314
Medienwerkstatt 0222 5263667
Christine Meierhofer 0222 4338693
Christoph Nebel 0222 586 21 24
Christine Böhler,
Literaturhaus 0222 5262044 41
Fax 5262044 30
priv. 4288005
Pyramedia 0222 4028662
Klaus Strickner 0222 936105 15
Medien.Kunst.Passagen 936105 15
Fax 5235843
Thomas Trummer 0316 953502
3802402
Herwig Turk 0222 2420625
Franz Xaver 0222 9380083
Kunstlabor 0222 9380083
ZeroNet 0316 815625
Fax 915814
ON-LINE 843115

Budget:

Buch - Präsentation Marc Mer	3000.-
Binary Windows	60000.-
Kettenanimation	5000.-
Systemdesign/Hardwaremesse	80000.-
KünstlerInnen/Gruppen Intern.	70000.-
Hausmusik	40000.-
Symposium und Arbeitsgespräche	120000.-
Sondernummer Eikon- Medien.Kunst.P.	110000.-
Medien.Kunst.Passagen. 1/93	---
Vorber. Audivisuelles Telekomkonz.	---
Temporäre Videothek	10000.-
Worte brauchen keine Seiten	---
Ausstellung künstlerische Netzw.	5000.-
Aussendungen, Plakate	70000.-
Grafik	15000.-
Öffentlichkeitsarbeit	15000.-
Telefonkosten 4Anschlüsse 3Mon.	65000.-
Büromaterial	15000.-

	683000.-
Kalkulationsreserve	120000.-

Gesamtsumme	803000.-

Infrastruktur und Geräte * ca. 350 000.-

*werden von diversen Gruppen bereitgestellt!!