

1. Abschnitt, AVE Festival in Arnhem/NL.

Niveau eher Hochschule/Einsteiger. Das Festival war sehr unübersichtlich und nur durch einen längeren Aufenthalt vor Ort einigermaßen vollständig rezipierbar. Durch die sehr jungen Kuratoren und die konsequente low/no Budget Politik waren die Arbeiten sowohl inhaltlich als auch formal sehr unterschiedlich und wirkten in der Präsentation eher improvisiert.

Von HILUS als besonders interessant empfunden wurde u.a. "Going Nowhere Fast" ein Video von Anna Steininger. Das genaue Programm mit Katalog liegt bei HILUS auf und genauere Informationen zu den diversen Beiträgen werden von uns mündlich erteilt.

2. Abschnitt, V2 Organisation Hertogenbosch/NL.

Unabhängige Forschungsstätte mit eigenen Veranstaltungsräumen, Videostudio, Amiga-Arbeitsplätzen, eher kleinem speziellen Videoarchiv und einem Shop (MC, CD, Diverse Medienkunstpublikationen, Magazine, Videos) genaue Liste bei HILUS erhältlich.

Programme z.B. the Body in Ruin, Manifestation for the Unstable Media, Fax - und Telekommunikations Projekte (genauere Informationen liegen bei Hilus auf)

3. Abschnitt, Montevideo Amsterdam

Unabhöngige Forschungsstätte mit eigenen Veranstaltungsraum, Videostudios, Amiga-Arbeitsplätzen, digitalem Schnittplatz, sehr umfangreichen öffentlich zugänglichem Videoarchiv (Montevide besteht seit 16 Jahren!!). Diverse Ausstellungsprojekte (Video/Computerinstallationen), Compilationen, Programcurating für Festivals. (Listen der Videos und genauere Unterlagen liegen bei Hilus auf).

4. Abschnitt, Kunsthochschule für Medien Köln

Hightech Equipment (Silicon Graphics mit 3D Digitzer, Digitales Videostudio, Holografiewerkstatt usw) auf Basis von postgraduate Studium, ab nächsten Jahr reguläres Studium. Möglichkeit für fellowship-Stipendien. Interessante Bibliothek und teilw. interessante Videothek über A+NT (genaue Unterlagen bei HILUS):

5. Abschnitt, Frankfurt Sation Rose

Gunafa Clubing als multimediales enviroment - Schwingungen für Körper und Hirn - Augen und Ohrenmassage, Telekommunikation mit dem Unbewussten. (Genauere Unterlagen und Infos inklusive CD-ROM, CD, LP bei Hilus)

